



Fonética y Fonología: Español /

María Laura Espinoza Gutiérrez **Semestre de otoño 2026**

This course is only for audit/Este curso es únicamente en la modalidad “Audit” y se imparte en español

Objetivos:

El estudio de esta asignatura te permitirá:

- Dominar las regularidades del funcionamiento de las unidades segmentales y suprasegmentales que conforman el nivel fonético-fonológico del español, así como sus interrelaciones.
- Analizar las similitudes y diferencias a nivel fonético-fonológico en el español.
- Identificar las desviaciones que puedan producirse respecto de las normas fonéticas y prosódicas del español.

Contenido:

En la primera unidad revisaremos las bases teóricas de las disciplinas fonética y fonología, pero aplicadas al español. La fonética y la fonología abordan el estudio de los sonidos propios del lenguaje en dos niveles diferentes que se complementan: la lengua y el habla.

En la segunda unidad se revisará el campo de estudio de la fonética; es decir, los elementos fónicos de una lengua desde el punto de vista de su producción, de su constitución acústica y de su percepción.

En la tercera unidad se examinarán los fonemas y alófonos vocálicos y consonánticos del español, a partir de su descripción articulatoria y acústica. En cuanto a los fonemas vocálicos, se revisará el triángulo articulatorio y sus agrupaciones, entre las que se encuentran, los diptongos, triptongos, hiatos, sinéresis y sinalefa. Por otro lado, los fonemas consonánticos se describirán y representarán a partir de los parámetros de modo de articulación, punto de articulación y acción de las cuerdas vocales. Asimismo, se revisarán sus principales variantes fonéticas y las agrupaciones consonánticas.

En la cuarta unidad se abordan los conocimientos básicos sobre la fonología suprasegmental o prosodia: sílaba, acento y ritmo. Al estudiar cada uno de estos temas, veremos cómo funcionan en la lengua española a fin de que cada participante aplique dicho conocimiento a su práctica docente.

En la quinta unidad, se revisará el último nivel de análisis suprasegmental o prosódico: la entonación. El estudio de este tema articula los elementos vistos en las unidades anteriores, ya que es un fenómeno complejo que exige ser tratado desde diversos puntos de vista: el fonético, el fonológico, el discursivo, el pragmático, el dialectal y también el didáctico.

Lecturas:

Unit 1:

Villanueva Chávez, V. (2024). *Manual de fonética y fonología del español*. Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Unit 2:

Gil Fernández, J., & Llisterri, J. (Eds.). (2024–2025). *Fonética y fonología descriptivas de la lengua española* (Vols. 1–2). Georgetown University Press. (*Específicamente el Volumen 1*).

Unit 3:

Colina, S., & Martínez-Gil, F. (Eds.). (2020). *The Routledge handbook of Spanish phonology*. Routledge.

Unit 4:

Muñoz-Basols, J., Moreno, N., & Taboada, I. (2021). *Manual de fonética española para profesores de español como lengua extranjera*. Routledge.

Unit 5:

Prieto, P., & Roseano, P. (Eds.). (2021). *La entonación del español en el marco del modelo Sp-ToBI*. Universitat Pompeu Fabra / Universitat de Barcelona.

Profesora:



La profesora María Laura Espinoza Gutiérrez es doctora en Lingüística por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con estudios de maestría en dos áreas: Lingüística Hispánica (UNAM) e Iniciación a la Investigación en Textos de la Antigüedad Clásica (Universidad de Salamanca, España). Es también licenciada en Letras Clásicas por la UNAM.

Desde 2004 es docente en la UNAM, donde ha impartido cursos de fonética y fonología del español, gramática del español y otras áreas de la lingüística, latín, griego y filología clásica, tanto a nivel licenciatura como a nivel posgrado. También ha sido profesora en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la Universidad Intercontinental y la Universidad Panamericana.

Fechas del curso:

De 12 de octubre a 8 de noviembre, 2026

Trabajo asincrónico (plataforma Moodle):

del 12 de octubre al 8 de noviembre de 2026

Sesiones sincrónicas:

Fechas y hora / tiempo de México)

16 y 30 de octubre del 2026, 20:00 PM, tiempo de la Ciudad de México